



# Pedro Arantes

## Arquiteto

**Telefone:** (+351) 912307747, (+225) 0778153723

**E-Mail:** arantes.pedro@gmail.com, arantes.pedro@paark.pt

## EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO

### Diploma em Arquitetura

Escola Superior de Belas-Artes do Porto – Faculdade de Arquitetura da Universidade do Porto [ 2001 ]

Nível final: 14/20 | Tese/memória:  
Análise morfológica e lógica da evolução urbana de uma cidade média em Portugal  
– Viseu (Classificação: 16/20)

## COMPETÊNCIAS

### Competências profissionais

- Coordenação de equipas pluridisciplinares de arquitetos e especialistas
- Organização e gestão de projetos em todas as fases de execução
- Coordenação e redação de cadernos de encargos
- Redação de condições gerais e particulares
- Coordenação e acompanhamento dos trabalhos de construção
- Elaboração de medições e estimativas orçamentais
- Liderança, Planeamento e Comunicação

### Competências informáticas

- Microsoft Word
- Microsoft Excel
- Autocad
- Microstation
- Sketchup
- Logiciels de Rendu 3d

## COMPETÊNCIAS LINGUÍSTICAS

- Bilingue (oral e escrito) português (língua materna), espanhol, francês e inglês. Noções de italiano e de árabe.

## CERTIFICAÇÕES

IAPMEI – Ministério da Economia e da Inovação (Portugal)

- Certificação IAPMEI – Gabinete de Estudos de Arquitetura
- Certificação SBB – Training and the Labour Market (Países Baixos)

## PARCERIAS PROFISSIONAIS

SprenPlan – Engenharia  
Castro Calapez – Arquitetos

## PERFIL PROFISSIONAL

Arquiteto diplomado, membro da Ordem dos Arquitetos Portugueses, com mais de 25 anos de experiência profissional na conceção, coordenação e gestão de projetos arquitetónicos em Portugal e em África, em diferentes escalas e fases de projeto.

## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

2023 – PRESENTE

### Diretor Técnico / Arquiteto Principal Sénior

ALEPH – Architecture & Design / SADI – Sociedade de Arquitetura e Desenvolvimento Imobiliário Abidjan, Côte d'Ivoire

- Direção técnica e arquitetónica; coordenação geral dos projetos arquitetónicos e das especialidades; formação das equipas; gestão e supervisão dos trabalhos de construção. Responsável pela conceção e pela coordenação de cerca de 100 projetos de habitação, de serviços e industriais.

2004 - PRESENTE

### Arquiteto – Atividade independente

PA.Ark Arquitetos – Porto, Portugal

- Membro fundador de um gabinete de estudos de arquitetura. Participação no desenvolvimento de cerca de 400 projetos em Portugal e em África, em diferentes escalas, programas e fases de projeto, incluindo conceção, direção e gestão de obras.

2018 - 2019

### Chefe de projeto

Policlínica Internacional Sainte Anne-Marie (PISAM) – Abidjan, Costa do Marfim

- Gestão da primeira fase da obra para a ampliação e renovação de um hospital privado.

2002 - 2010

### Consultor técnico

Celanus – Empresa de turismo, S.A. – Zona dunar de Esposende a Foz do Neiva, Portugal

- Implementação urbana de projetos de investimento e desenvolvimento de estruturas de turismo ecológico.

2002 - 2002

### Arquiteto júnior

Gabinete do arquiteto João Oliveira – Portugal

- Participação nos estudos e no desenvolvimento de projetos arquitetónicos.

1999 - 2001

### Consultor técnico

STICE – Sociedade Técnica de Isolamento para a Conservação da Energia, S.A. – Portugal

- Validação de sistemas técnicos e aplicação de soluções de isolamento nos projetos arquitetónicos.

2000 - 2001

### Arquiteto júnior

Centro de Estudos e Projetos – Escola de Arquitetura da Universidade do Porto (CEFA-UP) – Porto, Portugal

- Estágio (2000) e atividade como arquiteto júnior (2001) sob a direção do Prof. Arq. Domingos Tavares.

2001 - 2001

### Arquiteto júnior

Gabinete dos Arquitetos Luís Soares Carneiro e Carlos Guimarães – Portugal

- Participação em projetos de arquitetura e de coordenação.

## REDES E ADESÕES

[ PRESENTE ]

- Ordem dos Arquitetos Portugueses Membro inscrito na Ordem dos Arquitetos Portugueses, autorizado a exercer a profissão

[ 2004 – PRESENTE ]

- PA.Ark Arquitetos – Gabinete de estudos de arquitetura Membro fundador do gabinete de estudos de arquitetura PA.Ark Arquitetos